

爲可

中共在延安舉行緊急幹部會議

傳作義門炳岳等部亦均被炸

電一華南日陸軍機
。十四日駛廣東省
水艇之活動計。今
次英政府乃對其外

海陸空軍協力前進

【東京十五日同盟電】十五日正午。附近之脆弱黨軍已擊破。目下乃向

德方發表投彈命中

電一德軍司令部發
泊中之英驅逐艦投

俄機越境芬蘭被芬擊落
俄芬關係惹入注目

【克布諾十四日同】
東部國境之無人地帶上空。曾有或竟

德國婦女每年用襪雙
英國在西線摩登女將校

荷防空地下室與德廢帝

田

全市被焚死傷達八百多人
加拉加斯十四日一再此大當地大火。

同盟電】伯納塞拉
之北海岸處有以石
係由十三日午後發
時由然內一倉庫九

出賃家上公三三

出讓傢俱貨底聲明

義豐祥雜貨店全部傢俱貨底改爲義豐祥裕記經營
統由趙輔忱負責清理與鄒號無干日誌營業由裕記

鄭重聲明

品高 價廉

新花海棠紅 每尺三角六分
 全色花湖縐 每尺二角九
 全色毛嗶嘰 每尺三角二分
 全色高毛布 每尺三角二分
 全色大緯呢 每尺五角五分
 大批西服呢男袍料 每件三元九角五
 全色白法蘭絨 每尺一角九分
 加厚花駝絨 每尺二角七分五
 合股花線呢 每尺一角九分八
 大 批 絲絨料
 原價八扣
 勿錯良機
 欲購從速

線合

品出廠本

天津侯家後中街二二六號

華南工廠合綫部

衡水南宮聚強

天津侯家後中街二二六號

本廠出品各種綫

公案

子

公案子... 這是公案子...

正劍俠

六六

正劍俠... 這是正劍俠...



去病延年 若素

天氣寒冷 是患胃腸病的危險期

若素製藥公司

最新六〇六梅毒冠軍

新驅微阿爾散

上海新亞大酒樓現已開幕

早茶夜宵 應時點心

明目羊肝丸

癲狂羊角瘋

沙融峯大夫啟事

失物招領

婦女救星



盛大之興亞體育週

三時起始足籃球各組決賽

閉會禮式
一、全體運動員集
二、主席致閉會詞
三、運動員代表致
四、各組代表致
五、各組代表致
六、各組代表致
七、各組代表致

經濟商情

棉布狂落

津投機家虧折極大

津市棉布市場。以近期收市。棉布價格。跌勢甚猛。各商號。均感困難。此種情形。實由於投機家。在棉布市場。大舉囤積。以致價格。急劇上升。而後。因棉布供應。漸趨充足。價格。遂告回落。各商號。因囤積過多。致受重大損失。此種情形。實由於投機家。在棉布市場。大舉囤積。以致價格。急劇上升。而後。因棉布供應。漸趨充足。價格。遂告回落。各商號。因囤積過多。致受重大損失。

至折元正貨一略至所因。布不紛則至促。冒有之三價存交金增以折。此種情形。實由於投機家。在棉布市場。大舉囤積。以致價格。急劇上升。而後。因棉布供應。漸趨充足。價格。遂告回落。各商號。因囤積過多。致受重大損失。

向美(每百磅) 一百一十五元
向英(每百磅) 一百一十五元
向法(每百磅) 一百一十五元
向德(每百磅) 一百一十五元
向日(每百磅) 一百一十五元
向蘇(每百磅) 一百一十五元
向中(每百磅) 一百一十五元
向印(每百磅) 一百一十五元
向巴(每百磅) 一百一十五元
向加(每百磅) 一百一十五元
向美(每百磅) 一百一十五元
向英(每百磅) 一百一十五元
向法(每百磅) 一百一十五元
向德(每百磅) 一百一十五元
向日(每百磅) 一百一十五元
向蘇(每百磅) 一百一十五元
向中(每百磅) 一百一十五元
向印(每百磅) 一百一十五元
向巴(每百磅) 一百一十五元
向加(每百磅) 一百一十五元

遺失聲明
茲遺失天津鹽業銀行儲蓄部B第一三九八號儲蓄存單計存儲幣五千元除向該行掛失外合再登報聲明作廢

天津市民銀行小本借貸處放款廣告
凡本市小農工商缺乏資本者皆可來行申請借款一經審查合格即可照借利息最少大至五千元除向該行掛失外合再登報聲明作廢

股票行市
中國 六十五元
交通 六十五元
中央 六十五元
農民 六十五元
工部 六十五元
實業 六十五元
銀行 六十五元
保險 六十五元
煤炭 六十五元
石油 六十五元
電力 六十五元
交通 六十五元
中央 六十五元
農民 六十五元
工部 六十五元
實業 六十五元
銀行 六十五元
保險 六十五元
煤炭 六十五元
石油 六十五元
電力 六十五元

萬玉隆經理張野方啓
啓者鄙人於民國二十四年二月初十日在天津北門外大街開設萬玉隆經理張野方啓

招募工人
本工廠現擬招募工人若干名凡自願在本工廠工作者請向本工廠洽談可也

德茂源
發賣糧料貨金 收買糧料貨金
天津日升齋鞋店
東馬路電話：三、四三九七
官北街

我握手，他跑過來和

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

我握手，他跑過來和

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

照像記

幽默文選

(續昨)

(茂戈)

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？



醉玉。(菊花名種)

吟壇

楊軼倫先生編輯經訓讀本題詞

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

(前人)

秋尾巴

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？



！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？



！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？
！不，我還能笑嗎？

義商運動場
今晚八時正起
共賽八次
回力球賽
精彩節目

天津利濟慈善會
歡迎外埠函購
獎巨五
獎頭
獎二
獎三
獎四
獎五

大宋八義
義商運動場
今晚八時正起
共賽八次
回力球賽
精彩節目

無影魔鬼
又一部
鬼片
請注意
女鬼

我華

其實不然，股老鄭曲諸君看太乙這話，以前在小聚園登台的一個俏梅姑大破，後又改唱時調的歌姬，裏人，她是二簧歌姬李月珠的姐姐。嗓音渾厚，運用自如，不失為歌場上麴之選，如今已在日前因病逝世，我想一定能博得不少怡紅公子們，痛悼一番。

久，與京梅花大鼓這種曲藝，盤踞在歌場裏，爲時至
如令梅花大鼓這種曲藝，盤踞在歌場裏，爲時至
唱者更如過江之鰲，但求一全才者實爲難得，如今「
男伴兒」中只有一金萬昌爲魯殿靈光，獨樹一幟，「
坤角」中自花四寶嫁人之後，後起乏人，劉玉芳雖好
，但嗓音限於天賦，此外尙無一傑出者，頗令曲曲者
「青黃不接」之感想也。」

● 雙月 ●

京韻大鼓於歌場內要佔重要位置的，其初發源於河間，故稱河間大鼓。其後被京人學會，遂改爲京音大鼓的名當，內行者則稱爲清口大鼓，因該時歌者僅亡只會唱中之伶人，唱坐並全。所以自實全以來，別開生面，似與梨園迥仿。不過梨園中各扮各角，不能一樣飾生的必扮生角，演旦必扮旦態，一些弗能亂的。京韻呢，就不然，以一唱歌人，要把生旦淨末丑分別清楚，且澤未分現形容易出來，還是很容易的，可是較便的多，除了人數多的外，大約是十思是差不了多少的。（未完）

新，情勢又爲之一變，由京音改稱京韻，除唱作外，復加表情，恰比梨園身段扮像，尙有可取，惜其嗓音欠佳，大有非驢非馬之



嫌，且角當推紀美華，扮像秀麗，唱作均佳，如虹霓關之東方夫人，英節烈陳秀英，戰金山之梁紅玉，別姬之虞姬等劇，演來洽到好處，張秀華楊秀華皆工青衣，而張伶則以反二簧歌來婉轉動聽，祭塔

一戾然李一

起解，是其撒手
關，韓彩華工刀馬
員，爲名武旦邱富
棠之高足，如金山
寺盜仙草，武功頗
有根基，其打出手
尤見剛柔盡致，淨
角郭宏華每歌一曲
大有聲震屋瓦氣
揚塵之勢，頗有
金少山之概，以坐
寨盜馬，取洛陽爲
佳，丑旦以楊長華
爲白科華，劉律華
演來頗能解頤，尤
以白科華口齒伶俐
，念白清楚，如鳥
盆計之張別古，羣
英會之蔣幹，一棒
雪之湯勤等最令人
發噱，劉武華爲該
社之大弟子，工武
二花，其演火燒于
道洪之武工，覺張
德發尙勝一籌，幾
個弔毛膀見工夫，
賀永華之火戲較有
可取，其姊妹之鍾
馥，亦毫無人意。
張泰華工武丑
，身段敏捷，武工
嫻熟，三叉口劉志
華，酒巧范大悲，
其演來可與盛章嬌
美，他如李鐵華
爲該社一時之上
驥，總之將來皆可
佔得戲劇界之相當
地位，客語該社諸
伶，善自努力，有厚
望焉。

惜該社近來多
以西遊記三門街等
之神怪戲爲號召，
結果一場糊塗，毫
不足取，鄙見以爲
多演警世齣劇爲佳
，尙希採納是幸，
拉雜寫來，其中不
無疏漏，尙乞方家
指正。(完)

其音，一年未必登一次台，再思其次，便是姜三順趙小福一流，趙小福除去能喊以外，沒有腔調可言。姜三順完全摹仿秦翠紅，却有點過火，而且一樣把字狠念死了，要知道靠山調最不宜「上口」。更不須有「土病音」，一帶土病音便流入「膠皮調」內，上口更不是靠山調的本等，必須用純正自的天津字音，而出之自然，方為正軌。趙小福沒有這個毛病，卻唱不出風韻來，不含女人唱時調的三字訣「悲」、「脆」、「媚」。秦翠紅偏於「悲壯」面不「媚」，譬如皮黃裏內老鄉親（孫菊仙）。那末姜三順便是陳夢九，趙小福只能說是一個「脆」字，既不「悲」而又不「媚」。不能稱為全材，晚近在歌場上唱時調襲人，不過是會唱罷了，說不上什麼悲脆。新進人物張崎華，却有幾分「媚」態，而又「媚」，欠悲。如果加力研究，將來張成名，「準元老派」的周金榮，唱出來悲脆媚，都有幾分，可惜日漸退化，近來不唱了，當此時調衰落的時期，若想復興，只好等待後起的人物來爭口氣吧。（容日論後起人物）

(一) 本院因換裝新式聲機，自今日起電影暫停，一俟裝妥再行開演，日期請注意各報廣告。

(二) 本院招添檢票員招待員數名，以品行良好相通文字而能耐勞者為合格，能通英語者尤佳。有意願就者請投函本院經理部可也。

劉翠霞
碧玉花
劉小霞
張月亭
桂寶芬
李蓮芳
張鳳仙
女皇

大節三烈
包公奇案
今天夜場

丹影
桂院
今天
兩場
三點
八點
中國
無影
魔鬼
魔片
龔秋霞
龔秋霞
主
明
寃風

魂流
奇驚市人
案人場肉

廿世紀
福克斯
影片公
司歌唱
滑稽之
大笑片
葛絲
蕾絲
主演
菲爾
絲爾
常開
笑口

描寫人
浪伶漫
滑之生
活之辛
酸又幽
默

星期六演

少壯肯林

十點半五三
分二九點點

場三天今

鉅偵神緊偉出公影華
片探秘張大品司片納

傑名空霜柳黃女留唯中
作貴前柳黃星美一國

命星

錄冤洗

欲知生辰和星命的關係，不可不看此片。一電影史上有骨幹的影片，並非提倡迷信。其中真有真理。把你的生辰八字告訴黃柳霜。如能卜你吉兇禍福。

今日天夜
三點半
五點
七點
九點
十一點
十三點

明星片公司攝製出品星蘭王舒漢倫適王竹友
譚志遠周先金陳大悲編劇
張石川導演
鄧小秋助導

下相 雷與動悲劇
上上 不重 一 切情

韓蘭根
成胖子
王次龍

滑稽
新片

王老五

現已
到津

明天
上映

演換天今
情碩司影影
鉅歸豔片公
片熱感美權
斯安娜古賈
丹娜柏雷
演合

洞房花燭夜

紅顏多
洞房宛
行刑場
花燭有
替薄垂
到天明
到人生

，淚，心，如，生

電影明星

白玉霜

評劇皇后

今天早場

白桂花

今天晚場

淫惡鏡

明天早場

周子琴

明天晚場

蜜蜂針雙俠伯婆

後天早場

蘇文達

後天晚場

瀟湘夜雨

花廳金電京田
寶慧董
趙鄭賈靳
霞綺台瑤榮少亭
傅三張柴松張雪
少吉蘭寶雪連贈
安仙雲銘芳昌如

【場早日今】

蟠第
鳳
亭儀
嘉興府
戰蒲關

【場晚日今】
邵全
堂新
捉
春王曹放

演換天今
鉅趣有歡人
片情聲迎人
波澄麗沙
演主
娘紅小
品出種佳斯京福

日三夜
場
兩點
半五點
半八點
新型驚險駭人鉅片
美國空軍全體動員
飛將軍
(主演)
航空奇遇
天明換演
記號

中八半五三最
 點點點場未
 悲倫倭對國全
 劇理豔白語部
 哭別妹妹
 片嶄新首頭全
 名新與演輪市
 聲操卓金情與
 聲捕貞錢衝私

馬 胡 德 成 菊 琴

尹 雲 湘 劉 榮 萱 連 崑 馬

【場早日今】 武 坡 家

開 本 川 三 府 山 鷄 公 鐵 坡 家

【場晚日今】 廣 白 全 部

新翠霞
【早場】
【晚場】
三
節烈文藝
中非
樓上
散包
一元二角
一角
茶資
在
池

榮
 子弟
 玉
 科班
 社
 票對號
 座入
 期先
 今
 天
 日
 場
 本
 四
 台
 鱗
 白
 今
 天
 夜
 場
 本
 五
 台
 鱗
 白